

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гаврилюк М.Е., Гаврилюк К.М.,

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 81 им. Героя Советского Союза генерала Д.М. Карбышева»,
г. Ульяновск*

Аннотация: Овладеть читательской грамотностью – это значит понимать текст, размышлять над его содержанием, оценивать его смысл и значение, проектировать знания в практике, излагать свои мысли о прочитанном. Одна из технологий по формированию данной компетенции является технология «Лэпбук».

Ключевые слова: лэпбук, технологическая карта, читательская грамотность, смысловое чтение.

Читательская грамотность занимает центральное место в перечне ключевых компетентностей. В течение жизни содержание образования будет меняться. Поэтому важно, чтобы ребенок был вооружен умением учиться, а не информацией, которую он в дальнейшем забудет.

Овладение читательской компетентностью - это понимание текста, умение строить грамотное размышление по его содержанию, оценивание его смысла и значения, умение применять знания на практике, излагать свои рассуждения о прочитанном в тексте [1, 15].

Читательская грамотность - это не скорость чтения, а знания, умения и навыки, их совокупность, то, что можно назвать качеством личности, которое находится в постоянном развитии, совершенствовании.

Одной из технологий по развитию и формированию этой грамотности является технология «Лэпбук». Это именно та технология, которая объединяет деятельность учителя и ученика, является примером совместной поисковой деятельности [3, 65]. Она направлена на максимально возможное развитие познавательных способностей учащегося на основе использования уже имеющегося жизненного опыта.

Лэпбук (lapbook) или тематическая папка - это самодельная бумажная папка с кармашками, окошечками, бумажными моделями, конвертами. С этими составляющими ученик работает по своему усмотрению: перемещает, складывает, достает. Папка всегда содержит материал, посвященный конкретной тематике.

Нельзя называть лэпбук поделкой, так как весь собранный материал является итогом исследования, поисковой работы ученика во время работы по определенной теме предмета. Чтобы все кармашки были заполнены, ученику надо выполнить предложенные учителем задания, провести определенные наблюдения и эксперименты, тщательно изучить материал по теме [2, 289].

Такие задания помогают сформировать навыки смыслового чтения и функционального чтения. Ученик справится с поставленной задачей только в том случае, если будет читать текст осмысленно, сумеет извлечь необходимую информацию и произвести ее анализ, сможет критически ее оценить, покажет умение работы со схемой, диаграммой, таблицей и т.п [5, 23].

Созданная папка-лэпбук поможет в закреплении и систематизации материала. Детали папки в дальнейшем поможет вспомнить изученные темы.

В работе с лэпбуком возможны две формы занятий: индивидуальная и групповая. В первом случае учитель объясняет правила работы с лэпбуком, и ученики заполняют свои папки. Во втором случае ученики делятся на группы. Каждая группа получает свое задание и оформляет свою часть папки.

Рассмотрим этапы работы на примере работы с лэпбуком «Зимующие и перелетные птицы нашего края». Данная папка может быть итогом изучения темы по окружающему миру и являться индивидуальным отчетом по изучению материала каждого учащегося. Так же можно объединить заранее подготовленные задания на заседании НОУ школы, где ученики соберут материал воедино.

Этапы работы:

1. Наличие проблемы, которую следует решить.
2. Необходимо поставить перед собой достижимую цель.

Цель: сформировать лэпбук, где будет собрана информация о птицах.

3. Предварительное планирование работы.

На этом этапе идет изучение литературы по теме «Зимующие и перелетные птицы», отбор нужной информации, наблюдения за птицами, проведение опросов, оформление выводов, поиск способа решения проблемы.

4. Письменный отчет о проведенной в п.3 работе, оформление конвертов.

5. Защита исследования.

Защита может проходить как в индивидуальной форме, так и группой учеников.

6. Продукт исследования. Продуктом будет папка-лэпбук и помощь зимующим птицам.



Задача учителя научить учащегося последовательно и доказательно мыслить. Развитие внимания, памяти, воображения, умения сопоставлять и

обобщать по заданному признаку - на это направлены содержание и методы обучения. Чтобы совершенствовать эти мыслительные операции у младшего школьника, необходимо искать интересные формы обучения и взаимодействия с ребенком.

Лэпбук - это современное средство обучения младших школьников. Актуальность технологии заключается в формировании познавательной активности учеников, где упор делается на сознательную поисковую активность, продуктивное мышление и смысловое чтение учащегося, т.е. Читательскую грамотность (компетентность)

Список литературы:

1. Гарносько, Н. М. Лэпбук как эффективный инструмент обучения и развития универсальных компетенций учащихся / Н. М. Гарносько // Современные тенденции развития начального и эстетического образования : Сборник статей Международной научно-практической конференции, посвященной 60-летию факультета начального и музыкального образования, Могилев, 28 марта 2019 года. – Могилев: Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова, 2019.

2. Крамаренко И.П. К вопросу об использовании исследовательской деятельности в рамках компетентностного подхода в образовании [Текст] / И.П.Крамаренко // Компетентностный подход в образовании: от теории к практике: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции / Под ред. С.Л. Коротковой, С.В. Фроловой. – Саратов: ИЦ «Наука», 2013. – 535 с.

3. Кудряшов, В.М «Коми народные загадки» Сыктывкар: Издательство «Эском» 2008 – 192с. С ил.

4. Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. [Текст] / авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 333 с.;

5. Тигрова, Н. И. Лэпбук - новый инструмент в работе учителя / Н. И. Тигрова, Ю. Н. Понятовская // Региональное образование: современные тенденции. – 2018. – № 1(34).