

Формирование эмоционально-ценностного отношения детей к окружающему миру через организацию городского фестиваля экологической песни «Зелёный дом – моя планета!»

Бакаева Л.В.

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Ульяновска «Детский эколого-биологический центр»
г. Ульяновск*

Аннотация. Статья посвящена проблеме воспитания экологической культуры детей через формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру посредством музыкального искусства. Представлен практический опыт организации городского фестиваля экологической песни «Зелёный дом – моя планета!», как эффективной формы экологического воспитания.

Ключевые слова: экологическая культура, экологическое воспитание, эмоционально-ценностное отношение, эмоциональный отклик, музыкальное искусство, фестиваль.

Одной из эффективных форм воспитания экологической культуры детей посредством формирования эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, является городской фестиваль экологической песни «Зелёный дом – моя планета!». Достижению поставленных воспитательных задач здесь способствует творческая деятельность учащихся. В активной музыкальной деятельности личностью осваиваются духовные идеалы, ценности, смыслы, через процесс сопереживания происходит приобретение духовного опыта, содержащегося в музыке.

Впервые фестиваль экологической песни «Зелёный дом – моя планета!» прошёл в Заволжском центре натуралистической работы учащихся и молодёжи, так первоначально называлось учреждение. Инициатором проведения фестиваля были педагоги дополнительного образования отдела экологии. Постепенно география участников фестиваля расширялась, присоединялись школы и детские сады Заволжского района, объединяя всех идеей воспевания красоты родной природы, бережного отношения к ней. В 1997 году фестиваль становится районным, в 2007 году мероприятию присвоен статус городского.

Фестиваль экологической песни «Зелёный дом моя планета» является самым ярким и незабываемым экологическим событием городского масштаба, которое ежегодно объединяет более 600 учащихся родителей, педагогов образовательных организаций города Ульяновска. Дети, увлечённые искусством вокала, хорового пения воспевают красоту природы, призывают бережно относиться к окружающему миру. Фестиваль проходит в незабываемой атмосфере творчества, содружества детей и взрослых, объединённых единой идеей бережного отношения ко всему живому на планете.

Название фестиваля «Зелёный дом – моя планета!» напоминает каждому участнику фестиваля, что все мы живём на одной уникальной планете Земля, возможно, единственной на просторах вселенной, где созданы все условия для

жизни. Фестиваль соединяет в себе такие музыкальные направления, как классический и эстрадный вокал, хоровое пение, «а капелла». Музыкальные номера фестиваля, выстроены в соответствии с логической художественной концепцией сценария, представляющего единую, цельную программу.

В зале зазвучали проникновенные звуки природы, и ведущий торжественно открывает гала-концерт фестиваля экологической песни «Зелёный дом – моя планета!». Выступление каждого участника предваряют слова ведущего, в которых отражается главный смысл исполняемого номера, музыкальные номера сопровождаются показом тематических слайдов с пейзажами, передающими поэтическую красоту природы, на которых русская природа предстаёт то заснеженной, то в лучах летнего солнца, то одетой в золотые наряды осени. Соединение музыки, слова и изобразительного искусства способствует выработке у участников и гостей фестиваля чувства восхищения красотой природы, сострадания и милосердия к братьям нашим меньшим, что является важной составляющей формирования эмоционально-ценностного отношения к природе.

Подготовка к фестивалю начинается задолго до его проведения: выбирается оргкомитет фестиваля, приказом директора детского эколого-биологического центра назначаются: ответственный за организацию фестиваля, сценарист, разработчик видео-сопровождения, ведущий мероприятия, ответственные за эстетическое оформление зала. Разрабатывается «Положение о городском фестивале экологической песни «Зелёный дом - моя планета!», которое регламентирует порядок проведения мероприятия. В положении дана главная цель организации фестиваля – воспитание экологической культуры детей через формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру посредством музыкального искусства. Определены следующие задачи:

- способствовать формированию у учащихся бережного отношения к природе;
- воспитание у учащихся чувства восхищения природой родного края;
- развитие творческой инициативы детей;
- привлечение внимания учащихся к проблемам охраны природы.

В положении установлены время и место проведения фестиваля, условия проведения, категория участников, номинации, критерии оценки выступления, порядок подведения итогов и награждения победителей. Выступления участников фестиваля оцениваются по следующим критериям:

- исполнительский уровень;
- творческий подход к исполняемому произведению;
- художественный образ, артистизм и эмоциональность;
- качество музыкального сопровождения;
- соответствие внешнего облика участников стилю исполняемого произведения;
- соответствие содержания произведения тематике и выбранной номинации фестиваля.

С целью предоставления широких возможностей в выборе репертуара, участникам фестиваля предлагается на выбор восемь номинаций:

1. «Как прекрасен этот мир», участвуя в данной номинации, учащиеся исполняют песни о красоте природы, необходимости бережного отношения к ней;
2. «Воспевая природу России», в номинации исполняются песни о природе России;
3. «Земля без зверей не Земля», содержание произведений, представленных в эту номинацию должно призывать к бережному отношению к братьям нашим меньшим и помнить, что мы в ответе за тех, кого приручили;
4. «У природы нет плохой погоды», песни о явлениях природы и о сезонных изменениях в природе;
5. «Песня – призыв», в песнях, представленных в эту номинацию, должен быть важный смысл, понятный каждому участнику и зрителю фестиваля - призыв о необходимости бережного отношения ко всему живому на Земле;
6. «Вижу чудное приволье» - народные песни, в этой номинации исполнителю особенно важно передать через звучание, костюмы, атрибуты колорит песни;
7. «Авторская песня» - в номинации представляется песня собственного сочинения, связанная с тематикой фестиваля;
8. «Классическое произведение» - исполняется классическое произведение о природе.

Фестиваль экологической песни «Зелёный дом – моя планета» проходит в два тура. Первый тур фестиваля проводится в образовательных организациях города Ульяновска, участники, набравшие наибольшее количество баллов в школьном туре, направляются для участия во втором отборочном туре. По итогам работы жюри, исполнители, набравшие во втором туре наибольшее количество баллов, приглашаются для участия в гала-концерте фестиваля.

В состав жюри фестиваля, по согласованию, входят представители Управления образования и управления по охране окружающей среды администрации города Ульяновска, преподаватели высших учебных заведений, учреждений культуры, студенты училищ культуры. Партнёром, в части предоставления актового зала и музыкальной аппаратуры для организации фестиваля, является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Ульяновска «Детско-юношеский центр №3».

Победители фестиваля в каждой номинации награждаются грамотами Управления образования администрации города Ульяновска. Участник фестиваля, смысл произведения и исполнение которого оценено жюри фестиваля самой высокой суммой баллов, удостоивается гран-при. Согласно положению о проведении фестиваля жюри оставляет за собой право, в соответствии с коллегиальным решением, не называть победителей и призёров в одной или нескольких номинациях, а также определить дополнительную номинацию по тематике фестиваля и поощрить участника или творческий коллектив. Все участники фестиваля получают сертификаты.

Фестиваль экологической песни «Зелёный дом – моя планета!» несёт большой потенциал формирования экологической культуры детей. Начиная подготовку к фестивалю, участники изучают репертуар, выбирают песню, наиболее соответствующую тематике мероприятия. На данном этапе у учащихся

возникает эмоциональная реакция на текст и музыку песни, которая является первой стадией формирования эмоционально-ценностного отношения к природе. Педагоги, обрабатывая текстовый материал, рассказывают детям о смысле, заложенном автором в произведение, подбирает и демонстрирует иллюстрации, помогая глубже сопережить тому, о чем поётся в песне, эмоции переходят в более устойчивое состояние - чувство. В процессе осмысления своего выступления, зарождается ценностное отношение выступающих к содержащемуся в песне контексту, которое передаётся от выступающих к зрителям, вызывая у них сопереживание и эмоциональный отклик.

Посредством музыки участникам фестиваля удаётся глубоко почувствовать красоту природы, понять её многостороннюю ценность. Музыка при этом становится способом общения, выражения своего отношения к природе, людям и миру в целом. Таким образом, фестиваль экологической песни «Зелёный дом – моя планета» способствует активизации эмоционального, интеллектуального и образно-творческого потенциала, заложенного в музыкальном искусстве, и играет значительную роль в воспитании экологической культуры детей, формировании положительной стратегии взаимодействия с природой.

Литература

1. Давлетшина, Л.Х. Формирование экологической культуры младших школьников: духовно-нравственный аспект: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.01 [Текст] / Л.Х. Давлетшина. – М., 2015. – 26 с.
2. Концепция общего экологического образования в интересах устойчивого развития / Подготовлена коллективом сотрудников ФГБНУ «Институт стратегии развития образования в рамках темы госзадания № № 27.4448.2017/НМ.
3. Лозовская, Р.И. Воспитание эмоционально-ценностного отношения к миру у обучающихся в процессе музыкально-образовательной деятельности [Текст] / Р.И. Лозовская, П.А. Сергеева // Рецензируемый, реферируемый научный журнал «Вестник АГУ». – 2015. - №2. - С. 23-32.
4. Основы государственной политики в области экологического развития России на период до 2030 года [Электронный ресурс] / <http://kremlin.ru/events/president/news/15177> (дата обращения 08.01.23).