

Работа с фоном. Краски на канве.

Липанова О.В., Бердникова Н.В.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 65 имени Н. Сафронова», город Ульяновск

Мастер-класс по окрашиванию канвы для вышивки крестом.

Фон является задним планом, одним из средств выразительности. Он придаёт рисунку пространственную целостность и завершённость. Выбор фона, цвета, фактуры, приёма и инструментов изображения – процесс творческий. Работа с фоном в школе имеет место не только на уроках изобразительного искусства, но и на уроках труда. Например, при работе с аппликацией или при создании панно. Однако при работе над вышивкой большая часть канвы остаётся белой, так как заполнение фонового пространства вышивкой – дело трудоёмкое и для учащихся начальной школы не по силам. Но мы нашли другой, более лёгкий способ оформления фонового пространства. Это предварительное окрашивание канвы пищевыми красителями [1].

Окрашенная канва может преобразить самое простое изделие, сделать его более художественным и уникальным. Можно экспериментировать с различными цветами и техниками, добиваясь желаемого результата. Окрашивание канвы – это отличный способ добавить своей работе выразительности и индивидуальности [2].

Мастер-класс:





1. Рассказ об этапах окрасивания канвы, инструментах, материалах, приспособлениях и правилах техники безопасной работы

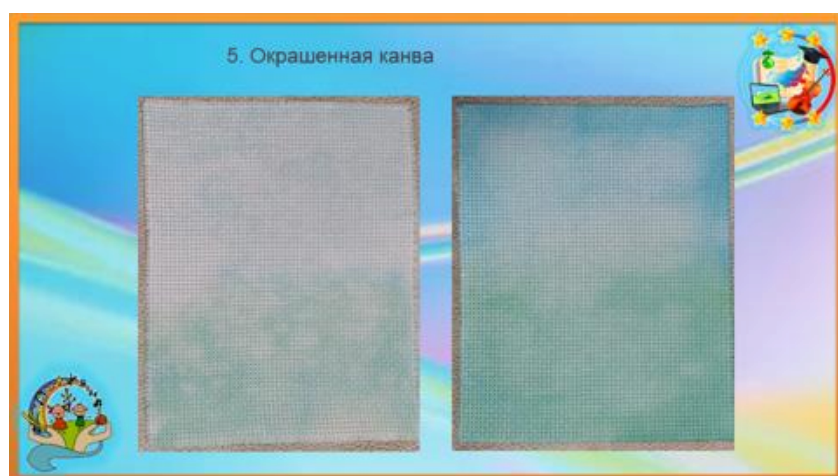


2. Окрасивание канвы красителями при помощи кистей



3. Промывание канвы под проточной водой





Список литературы:

1. <https://m.ok.ru/group/52808553136288/topic/65516836055968>
2. <https://mybobbins.ru/text-blog/krasim-kanvu-v-domashnih-usloviyah/>
3. https://vk.com/topic-76872381_31673610